

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Управление образования города Азова

МБОУ СОШ № 11 г. Азова

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Торба С.В.



Протокол № 1

от «28» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

Шиян С.С.



Протокол № 1

«29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ

№11

М.В. Заярная



Приказ № 130-ОД

30 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности основного общего образования

«На пути к грамотности»

(олимпиадный уровень)

для обучающихся 6 класса

Срок освоения программы: 1 год

Учитель: Мальдова С.В.

Рабочая программа разработана на основе требований к планируемым результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

2024 – 2025 учебный год

г. Азов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа имеет научно-познавательную направленность. Занятия направлены на углублённое изучение русского языка.

Новизна её в том, что на занятиях обучающиеся будут изучать как серьёзные вопросы языкознания, так и решать сложные задачи олимпиадного уровня, развивать языковое чутьё.

На занятиях учащиеся будут получать теоретические знания по таким лингвистическим дисциплинам, как:

- Современный русский язык,
- Культура речи
- Историческая грамматика
- Диалектология
- Введение в языкознание
- Стилистика

Актуальность программы

Программа курса «Путь к грамотности» актуальна для обучающихся, так как формирование орфографической зоркости, практическое использование лингвистических знаний и умений важно для повышения уровня грамотности учащихся, для последующей подготовки к экзаменам и для дальнейшей деятельности, успех которой невозможен без хорошего знания русского языка.

Главная цель занятий – подготовка к олимпиадам различного уровня (школьным, муниципальным, республиканским), участие в конференциях и творческих конкурсах.

Программа включает в себя как теоретический, так и практический материал. При планировании теоретических занятий используются циклы в соответствии с разделами языкознания: занятия по фонетике и орфоэпии, по лексикологии и этимологии, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису. Причем, в каждой теме акцентируется внимание на тех аспектах, которые слабо освещены или совсем отсутствуют в школьном курсе русского языка.

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные: уважительное отношение к родному языку, гордость за него; интерес к изучению языка, его истории; стремление к речевому самосовершенствованию; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; ответственность за произнесённое и написанное слово; умение работать в паре, коллективе.

Метапредметные: понимание информации устного и письменного сообщения; соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения; правильное изложение своих мыслей в устной и письменной форме; умение извлекать информацию из различных источников, пользование словарями различных типов, справочной литературой; самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; составление плана; владение разными видами чтения; использование родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам.

Предметные: знание правил правописания приставок и корней; нахождение в словах изученных орфограмм, умение обосновывать их выбор; нахождение и исправление орфографических ошибок; составление самоинструкций к орфографическим правилам; умение пользоваться ими.

При реализации направлений программы применяются различные **формы и методы**.

Формы занятия данного курса как традиционные – это практические занятия, лекции с элементами беседы, так и нетрадиционные: устный журнал, литературная гостиная, презентация, защита творческого проекта и другие.

Методы работы предусматривают активное включение в процесс познавательной деятельности учащихся. Это исследовательский, эвристический, проблемный, частично-поисковый и др.

Формы контроля в ходе занятий курса могут быть различные: кроссворды, викторины, творческие проекты, презентации, сочинения, чтение наизусть и другие.

Программа рассчитана на 1 год - 34 часа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа спланирована для учащихся 6-ых классов на 2024-2025 учебный год.

Основные направления программы

Реализация настоящей программы предполагает комплекс мероприятий:

- 1) подготовка к участию в предметных олимпиадах по русскому языку и литературе;
- 2) исследовательская деятельность учащихся в области филологии;

3) интеллектуальные и творческие конкурсы.

Содержание работы.

1. Подготовка к участию в предметных олимпиадах по русскому языку и литературе

Как показывает практика, наиболее эффективный метод взаимодействия учителя с одаренным ребенком – *индивидуальные занятия-консультации* с акцентом на его самостоятельную работу с материалом. Поэтому, прежде всего, необходимо:

- составить план занятий с ребенком, учитывая тематику его самообразования, склонности, психические особенности;
- определить темы консультаций по наиболее сложным и запутанным вопросам;
- выбрать форму отчета обучающегося по предмету (тесты, вопросы, задания и т.д.) за определенные промежутки времени;
- предоставить ученику:
- название темы;
- план изучения темы;
- основные вопросы;
- понятия и термины, которые он должен усвоить;
- практические работы;
- список необходимой литературы;
- формы контроля;
- задания для самопроверки.
- Для *анализа результатов* работы оформить таблицу:
- Предмет;
- Дата и время консультаций;
- Главные рассматриваемые вопросы;
- Время работы с темой по программе;
- Дополнительные вопросы, не предусмотренные программой;
- Невыясненные вопросы.

Подобная работа может выполняться и с группой учеников, но при этом должна быть ориентирована все же на каждого индивидуально.

В качестве *практических заданий* рекомендуется использовать задания предметных олимпиад по русскому языку и литературе разных уровней. В работе с учащимися основной школы используются доступные *сборники олимпиадных задач*.

Большую роль играет в самоподготовке к олимпиадам возможность пользоваться Интернетом. Здесь существует более 3000 адресов, где публикуются олимпиадные задания. И, конечно же, учащийся выполняет задания олимпиад прошлых лет (как муниципального, так и регионального уровня).

Программа работы с одаренными детьми предусматривает и так называемый *«олимпиадный тренинг»*, цели и задачи которого следующие:

- формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся;
- развитие логического мышления в олимпиадных тренингах;
- формирование общеучебных умений – работы с научно-популярной книгой, со справочной литературой;
- расширение кругозора, развитие творческих способностей.

Тренинг включает работу с понятиями из области

- фонетики, орфоэпии (представлены все акцентологически трудные слова);
- лексики (калькирование, типы диалектизмов, говоры, вопросы о контекстуальных синонимах и антонимах);
- фразеологии (стилистическая окраска, синтаксическая роль устойчивых сочетаний);
- морфемики и словообразования (этимология морфем);
- морфологии (различие частей речи, отглагольные образования, предикативы, грамматическая категория рода, категория вида, категория состояния, категория залога, несогласованное глагольное сказуемое и т.д.);
- синтаксиса (номинативное предложение, обращение, пауза, период, приложения и т.д.).

Усвоение теоретических понятий осуществляется в практической деятельности учащегося при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении разных видов языкового разбора.

2. Исследовательская деятельность учащегося.

Работа педагога по организации исследовательской деятельности направлена на:

- развитие рефлексивной деятельности учащегося по осмыслению основных проблем исследования;
- координацию направлений научно-исследовательской деятельности;
- подготовку к участию в научно-исследовательских конференциях.

Приобщение к школьной исследовательской практике начинается с мотивации. Именно на этой стадии каждый участник будущей работы должен увидеть вполне конкретные свои результаты. Но для того, чтоб иметь эти результаты, следует обладать определенной интеллектуальной культурой. Исходя из этого, учитель планирует работу по подготовке учащегося к исследовательской деятельности.

На первом этапе работы педагог должен научить:

- а) проведя анализ данных, находить взаимосвязи и взаимозависимости между ними;
- б) исходя из имеющихся суждений, делать логические правильные умозаключения,
- в) облекать догадки и предположения в форму гипотез.

На втором этапе формируется умение исследовать проблемные ситуации, используя универсальный метод – метод моделирования.

На третьем этапе происходит знакомство с методикой обработки информационных данных. Такая деятельность, в особенности на своих начальных порах, должна быть направлена на достижение понятных школьнику целей, он сам должен почувствовать «вкус» к такой работе, занимаясь конкретными исследованиями, решая понятные для него творческие задачи.

Желательно чтобы учащийся, приобщаясь к научно-исследовательской работе, двигался по своеобразной лестнице. На первой ее ступеньке, изучая конкретную проблему, фиксируется, исходя из литературного обзора, достигнутый уровень знаний по ней. Здесь же учащийся, используя метод сравнения, может аргументированно высказать свое собственное мнение об изучаемой проблеме. Итогом такой исследовательской деятельности является соответствующая реферативная работа.

На следующей ступеньке этой лестницы находятся исследовательские работы, т.е. творческие работы, выполненные с помощью корректной, с научной точки зрения, методики, имеющие свои собственные исходные данные, на основании которых и делается анализ и выводы о характере исследуемого явления.

3.Интеллектуальные и творческие конкурсы

Формы занятий с талантливыми учениками.

1. Олимпиадные задания.

2. Создание проектов.

1) Творческих. Например:

- Написать стихотворение, используя разносклоняемые имена существительные.
- Сочинить рассказ с включением в него пословиц и поговорок.
- Выпустить лингвистический бюллетень на тему “Культура речи”.
- Подготовить презентацию личного творчества.

2) Исследовательских. Например:

- Подготовить проектные работы на выбранные темы по русскому языку/литературе.
- Объяснить, происхождение различных языковых явлений.

3) Информационных. Например:

- Подготовить информацию “Какой корень у местоимения “я”?”
- Подготовить доклад о русских лингвистах.
- Подготовить проект на тему «Достопримечательности моего села», используя фотографии и архивные документы из районного краеведческого музея.

4) Игровых. Например:

- Придумать игры для физминутки.

5) Практико-ориентированных. Например:

- Подготовить материал для ОГЭ по русскому языку.
- Выпустить “Словарь диалектных слов Стерлибашевского района”.
- Подготовить альманах “Писатели и поэты Стерлибашевского района”.

3. Творческие диктанты.

4. Комплексный анализ текста.

5. Лингвистический (языковой) анализ текста.

6. Литературоведческий анализ текста.

7. Публикации творческих работ.

8. Участие в различных сетевых конкурсах: intolimp.org, infourok.ru и других; в дистанционной олимпиаде «Летописец».

Подготовка предполагает анализ заданий предыдущих конкурсов, систематизацию ЗУН обучающихся по всем разделам школьного курса русского языка и литературы, а также за рамками школьной программы по предметам

Рабочая программа групповых занятий по русскому языку для учащихся 6 предполагает создание условий для оптимального развития одарённых и талантливых детей. Программа рассчитана на 34 часа.

Рабочая программа включает в следующие разделы:

1. Пояснительная записка
2. Содержание курса занятий. Тематическое планирование занятий для 6 класса.
3. Календарно-тематическое планирование занятий для 6 класса.
4. Планируемый результат реализации рабочей программы

Практический материал занятий основан на исследовательской работе учащихся и последующей публикации этих работ: очно - в ходе конференций, заочно - на сайтах в Интернет.

Реализуемые формы и приёмы работы:

1. Самостоятельный подбор учащимися дидактического материала.
2. Задания, ориентирующие учащихся на установление внутрипредметных связей между лингвистическими явлениями, на осмысление практической значимости полученных знаний.
3. Задания, ориентирующие учащихся на поиски разнообразных вариантов выполнения задания. Такая форма работы позволяет рассматривать те или иные лингвистические явления не однолинейно, не по шаблону, а под разными углами зрения, находить варианты решения одной и той же проблемы.
4. Задания на сравнение, сопоставление явлений.
5. Задания исследовательского характера с использованием учебников, толковых словарей.
6. Задания, содействующие формированию навыка самостоятельного добывания учащимся знаний.

Функции учителя:

Выявление одарённых детей.

Корректировка программ и тематических планов для работы с одарёнными детьми, включение заданий повышенной сложности, творческого, научно-исследовательского уровней.

Организация индивидуальной работы с одарёнными детьми.

Подготовка учащихся к олимпиадам, конкурсам, викторинам, конференциям школьного, муниципального и республиканского уровней.

Создание банка данных материалов повышенного уровня сложности.

Задача учителя – увидеть одаренных, талантливых детей и помочь им реализоваться.

Тема	Программное содержание	Формы работы (характеристика деятельности)
Раздел 1 Фонетика и орфография	Фонетическая система современного русского языка. Понятие о сильной и слабой позиции. Буквы е, ё, ю, я в фонетической системе русского языка. Понятие орфоэпической нормы. Фонетические процессы, лежащие в основе русского стихосложения. Школьный этап Всероссийской олимпиады по русскому языку.	Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слова. Объяснение с помощью элементов транскрипции произношения и написания слов.
Раздел 2 Лексика, этимология и фразеология	Лексическая омонимия. Синонимия. Этимология слова Процессы архаизации и обновления русской лексики. Фразеологические единицы. Их основные признаки и типы. Этимология фразеологизмов.	Объяснение различия лексического и грамматического значений слова Толкование лексического значения слова различными способами Наблюдение за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи
Раздел 3 Словообразование	Морфемный анализ слова. Словообразовательные цепочки и гнезда. Морфемный анализ слова	Сопоставление морфемной структуры слова и способа его образования, различение основных способов словообразования
Раздел 4 Морфология	Имя существительные конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные Морфологические	Овладеть основными понятиями морфологии. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный

	<p>признаки (род, число, склонение) заимствованной лексики. Историческая морфология. Слова категории состояния. Их морфологические признаки и синтаксическая роль в предложении.</p>	<p>состав слова. Обладать орфографической зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.</p>
<p>Раздел 5 Синтаксис</p>	<p>Простое предложение, его грамматическая основа. Нетрадиционные способы выражения подлежащего и сказуемого. Типы сказуемого. Второстепенные члены предложения. Их виды и способы выражения. Компоненты, осложняющие простое предложение(однородные члены, обособленные члены предложения, обращения, вводные и вставные конструкции). Сложные синтаксические конструкции. Синтаксический разбор предложений.</p>	<p>Объяснение различия лексического и грамматического значений слова Толкование лексического значения слова различными способами Наблюдение за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи</p>
<p>Раздел 6 Комплексный анализ текста</p>	<p>Определение текста, его особенностей. Виды связи предложений в тексте. Типы речи и их характеристика. Структура комплексного анализа текста. Понятие темы и идеи текста. Нахождение ключевых слов в тексте. Комплексный анализ художественного текста. Нахождение средств выразительности в художественном тексте.</p>	<p>Обладать орфографической зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию.</p>

Календарно-тематическое планирование занятий по русскому языку для 6 класса

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
	По плану	Факт.			
Раздел 1 Фонетика и орфография					
	03.09	03.09	Фонетическая система современного русского языка. Понятие о сильной и слабой позиции.	1	
	10.09	10.09	Буквы е, ё, ю, я в фонетической системе русского языка. Понятие орфоэпической нормы.	1	
	17.09	17.09	Фонетические процессы, лежащие в основе русского стихосложения.	1	
	24.09	24.09	Школьный этап Всероссийской олимпиады по русскому языку.	1	
Раздел 2					
Лексика, этимология и фразеология					
	01.10	01.10	Лексическая омонимия. Синонимия. Этимология слова.	1	
	08.10	08.10	Процессы архаизации и обновления русской лексики.	1	
	15.10.	15.10.	Фразеологические единицы. Их основные признаки и типы. Этимология фразеологизмов.	1	
Раздел 3					
Словообразование					
	22.10	22.10	Морфемный анализ слова.	1	
	12.11	12.11	Словообразовательные цепочки и гнёзда.	1	
	19.11	19.11	Морфемный анализ слова	1	
Раздел 4					
Морфология					
	26.11	26.11	Имя существительные конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные.	1	
	03.12	03.12	Морфологические признаки (род, число, склонение)	1	

			займствованной лексики.		
	10.12	10.12	Историческая морфология.	1	
	17.12	17.12	Слова категории состояния. Их морфологические признаки и синтаксическая роль в предложении.	1	
Раздел 5					
Синтаксис					
	24.12		Простое предложение, его грамматическая основа. Нетрадиционные способы выражения подлежащего и сказуемого. Типы сказуемого.	1	
	14.01		Второстепенные члены предложения. Их виды и способы выражения.	1	
	21.01		Компоненты, осложняющие простое предложение (однородные члены, обособленные члены предложения, обращения, вводные и вставные конструкции).	1	
	28.01		Сложные синтаксические конструкции.	1	
	04.02		Синтаксический разбор предложений.	1	
Раздел 6					
Комплексный анализ текста					
	11.02		Определение текста, его особенностей. Виды связи предложений в тексте.	1	
	18.02		Типы речи и их характеристика.	1	
	25.02		Структура комплексного анализа текста.	1	
	04.03		Структура комплексного анализа текста.	1	
	11.03		Понятие темы и идеи текста.	1	
	18.03		Понятие темы и идеи текста.	1	
	08.04		Нахождение ключевых слов в тексте.	1	
	15.04		Нахождение ключевых слов в тексте.	1	
	22.04		Комплексный анализ	1	

			художественного текста.		
	29.04		Комплексный анализ художественного текста.	1	
	06.05		Нахождение средств выразительности в художественном тексте.	1	
	13.05		Нахождение средств выразительности в художественном тексте.	1	
	20.05		Подведение итогов. Викторина	1	